

دشتِ جنوں

قسط نمبر ۴

"وہ اس لئے کیونکہ میں تم سے بہت متاثر ہوں اتنی سی عمر میں اتنی کامیابیاں حاصل کر لی ہیں کہ میری عمر کے لوگ تم سے متاثر ہوئے بنا نہیں رہ سکتے ہیں۔" اس بات پر وہ کھکھلا کر ہنسا اور اپنی جگہ سے اٹھ کر منفر کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔

"ہیلو آئی ایم معاویہ!" اس نے مصافحے کے لئے ہاتھ آگے بڑھایا۔ منفر نے اپنا ہاتھ

سا ہاتھ اس کی چوڑی ہتھیلی پر رکھ دیا۔ معاویہ نے خیر سگالی کے تحت اس کے ہاتھ

کو ہولے سے دبایا اور منفر کو ایسا لگا اس کی ساری جان سمٹ کر ہتھیلی میں قید ہو

گئی ہو۔ صرف یہی نہیں معاویہ کی مسکراہٹ منفر کے دل پر اوس بن کر برسے لگی

تھی۔ ٹھنڈی، مینھی اور پرسکون کر دینے والی۔

"ہیلو میں منفر ہوں منفر اسکندر" اس نے خود ہی کو کہتے سنا تھا۔

"آپ سے مل کر خوشی ہوئی مس سکندر!" وہ بہت باوقار طریقے سے مسکرایا

تھا۔

READING
Section

"مجھے بھی۔" منفرا مسکرائی لیکن اس نے محسوس کیا یہ مسکراہٹ فطری نہیں تھی پتا نہیں کیوں لیکن مسکرانے کے لئے اسے خود کو مجبور کرنا پڑ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر حیرانی کے تاثرات زیادہ لپک لپک کر آ رہے تھے۔

"منفرا کے بارے میں بتاتا چلوں سینٹ فرانسس کی چند بہترین اسٹوڈنٹس میں سے ایک ہے بس اس نے ایک کام غلط کیا میری بات مان کر گریجویٹیشن میں سائیکالوجی کے دو میجرز لئے ہوتے تو عنقریب اس کا شمار امریکہ کے بہترین سائیکالوجسٹس میں ہوتا۔" ڈاکٹر ریسن نے اپنے مخصوص دلچسپ انداز میں کہا تھا۔

"میں ذہانت کی قدر کرتا ہوں بلاشبہ ان کا تعارف مجھ سے پہلے ہونا چاہیے تھا۔" معاویہ نے بے ساختہ کہا اور متاثر کن انداز میں منفرا کو دیکھا۔ ڈاکٹر ریسن اور منفرا دونوں بے ساختہ اس کی بات پر ہنسے تھے۔ معاویہ بے شک دلچسپ حس مزاح رکھتا تھا۔ "لیکن سائیکالوجی منفرا کی پسندیدہ فیلڈ نہیں ہے یہ ہمیشہ سے پینٹر بننا چاہتی تھی۔"

معاویہ اس بار پہلے سے زیادہ متاثر نظر آیا۔ اس نے ایسے منفرا کو دیکھا جیسے یہ کوئی بہت بڑی خصوصیت ہو۔

"واقعی؟ سن کر اچھا لگا مجھے بھی پینٹنگ میں دلچسپی ہے میں چاہوں گا ڈاکٹر

ریمن! آپ مس سکندر کو بھی میرے آفس لے کر آئیں اور یہ میری پینٹنگز کا
کولیکشن دیکھیں۔"

"ہاں ہاں کیوں نہیں" ڈاکٹر ریمن منفر کی طرف ایسے دیکھا جیسے گیند اس کے کورٹ
میں ڈال رہے ہوں۔

"یہ میرے لئے اعزاز کی بات ہوگی مسٹر شیرازی! میں کبھی ضرور آپ کی کالیکشن
دیکھوں گی۔" اس نے مسکراتے ہوئے باوقار انداز میں کہا۔

"مجھے اب اجازت دیں ڈاکٹر ریمن! آپ سے ملاقات اچھی رہی" معاویہ نے اب ڈاکٹر
ریمن کو دیکھا۔ "امید ہے اگلی بار ہم میرے آفس میں ملیں گے۔"

"ہاں کیوں نہیں۔" ڈاکٹر ریمن مسکرائے۔ معاویہ نے ڈاکٹر ریمن سے ہاتھ ملایا منفر
پر الوداعی مسکراہٹ اچھالی اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ منفر کی نظروں نے
دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے معاویہ کا تعاقب کیا۔ اس کی چال باوقار اور غیر
متزلزل تھی۔ ایسی چال مضبوط قوت ارادی کے حامل افراد کی ہوتی ہے۔

منفر نے دل میں سوچا۔ ابھی اس نے دروازے کے پینڈل پر ہاتھ رکھا ہی
تھا کہ ڈاکٹر ریمن کو کچھ یاد آیا اور انہوں نے معاویہ کو پکارا۔

"اپنا پرسکریپشن لیتے جاؤ۔"

"اوہ ہاں اس بارے میں تو میں بھول ہی گیا۔" معاویہ واپس آیا۔

"تمہیں کچھ دن یہ دوائیں استعمال کرنی چاہیے تم بہتر محسوس کرو گے۔" ڈاکٹر ریمسن بات کرتے ہوئے اپنی میز پر ادھر ادھر ہاتھ مار رہے تھے انہیں جیسے کسی چیز کی تلاش تھی جو انہیں مل نہیں رہی تھی۔

"پتا نہیں میں نے وہ نسخہ کہاں رکھ دیا۔" ڈاکٹر ریمسن نے ایک دو فائلز کو الٹ پلٹ کرتے ہوئے کہا پھر جب وہ مایوس ہو گئے تو انہوں نے اپنا نسخوں والا نوٹ پیڈ اٹھانے کے لئے ہاتھ بڑھایا۔

"کوئی مسئلہ نہیں ہے میں تمہیں دوسرا نسخہ لکھ دیتا ہوں۔" انہوں نے نسخہ لکھ کر معاویہ کی طرف بڑھا دیا۔

نسخہ لے کر بھی وہ متذبذب دکھائی دیتا تھا۔ "آپ کو لگتا ہے یہ دوائیاں کام کریں گی؟"

"بالکل" ڈاکٹر ریمسن نے کہا۔ "تم بے فکر ہو کر انہیں استعمال کرو۔"

"شکریہ ڈاکٹر" وہ چلا گیا۔

تب منفر ا جیسے کسی خواب سے جاگ کر ڈاکٹر ریمسن کی طرف متوجہ ہوئی

تھی۔

"آپ اسے کیسے جانتے ہیں؟" وہ کرسی مٹھیٹ کر بیٹھ گئی۔

"بتایا تو ہے وہ انڈسٹریل مشینری کے کاروبار سے منسلک ہے اور میں اس کی کمپنی کے

چند شیئرز کا مالک ہوں۔" ڈاکٹر ریمسن کی چہیتی اسٹوڈنٹ تھی وو۔

"یہاں کس لئے آیا تھا۔" پتا نہیں منظر ا کو کیوں اتنا تجسس ستا رہا تھا۔

"وہ پرائمری انسومینیا کا شکار ہے اسی بارے میں بات کرنا چاہ رہا تھا۔"

"انسومینیا" وہ حیران ہوئی۔ "اسے دیکھ کر لگتا تو نہیں کہ یہ انسومینیا کا مریض ہوگا۔"

AMNA RIAZ OFFICIAL
"پرائمری انسومینیا" ڈاکٹر ریمسن نے تھجج کروائی۔ "یعنی ہر سات دن میں دو راتیں بے

خواب گزرتی ہیں۔"

"آپ نے اس سے وجہ نہیں پوچھی؟"

"ڈراؤنے خواب۔۔۔ اسے ڈراؤنے خواب جاگنے پر مجبور کر دیتے ہیں۔"

"اس کی فیملی ہسٹری پتا کرنا چاہیے۔" اس نے پرسوج انداز میں کہا۔ "آپ

مجھے اس کے بارے میں کچھ اور بتائیں۔"

"ایک اچھا سائیکائرسٹ اپنے پیشنہس کے راز کبھی کسی دوسرے کے

READING
Section

سامنے بیان نہیں کرتا۔ "ریمسن مسکرائے۔" تمہیں یاد ہے؟ میں یہ بات ہمیشہ کہتا ہوں۔"

"منفرا جھینپ سی گئی۔" جی یاد ہے۔"

"اگرچہ معاویہ میرا پیشنت نہیں ہے پھر بھی میں اس کے بارے میں زیادہ بات نہیں کرونگا۔ وہ یہاں کسی کاروباری معاملے کے سلسلے میں آیا تھا۔ بات برائے بات اس کی شب خوابی کا ذکر آگیا تو میں نے اسے دوایاں لکھ دیں۔ اب اگر تم اپنی انکوائری پوری کر چکی ہو تو پراجیکٹ کے بارے میں بات کر لیں؟" ڈاکٹر ریمسن نے اتنا اچانک کہا کہ منفرا بری طرح جھینپ گئی اور اس کے گال سرخ ہو گئے۔ ایسے وہ اور زیادہ خوبصورت لگنے لگی تھی۔

AMNA RIAZ OFFICIAL

"خوش نصیب! خوش نصیب! میری بات سنو"

کیف اس کے پیچھے دوڑا آیا۔ وہ رکی نہ پٹی۔ سیزھیوں کے عین سامنے کیف اس کے سامنے آکر کھڑا ہو گیا۔

"بات تو سنو میری۔" وہ منت سے کہہ رہا تھا۔

خوش نصیب نے ناراضی سے اسے دیکھا۔ غصے سے خون کھول رہا تھا۔

READING
Section

"کوئی بات نہیں سنو گئی میں ہٹو میرے آگے سے۔ مجھے پتا تھا یہی ہو گا اس سے پہلے
کبھی کسی نے ہمارا ساتھ دیا ہے جو اب کچھ ہوتا پتا نہیں میں تمہاری باتوں میں کیوں
آجاتی ہوں۔"

"میں نے تو اپنی سی پوری کوشش کی ہے۔" وہ بیچارگی سے بولا۔ "اب ابو نہیں مان
رہے تو میں کیا کروں؟"

"نہیں منا سکتے تھے تو بڑھ بڑھ کر بول کیوں رہے تھے۔" وہ پھاڑ کھانے کو دوڑی۔
"میں مدد کرنا چاہتا تھا۔" وہ جیسے شاکڈ ہو کر بولا تھا۔

"اگلی بار کوشش بھی نہ کرنا۔" وہ ترخ کر بولی اور جانے لگی۔ کیف ایک دم سے سامنے
آیا۔

"غصہ جانے دو۔ جذباتی پن سے معاملات بگڑتے ہیں۔" تحمل سے سمجھایا۔
"کون سے معاملات؟ وہ جو کبھی ہمارے حق میں تھے ہی نہیں۔" وہ جذباتی بھی تھی اور

اس کا دل بھی چھوٹا تھا آنکھوں میں تیرتے موٹے موٹے آنسوؤں نے اس
بات پر مہر ثبت کی۔

کیف پہلے ہی شرمندہ شرمندہ سا تھا آنسو دیکھ کر بالکل ہی بے بس ہو گیا۔

"اب رو تو مت۔" منت سے کہا۔

"روئیں میرے دشمن۔" ہاتھ کی پشت سے اس نے ناک رگڑی اور انگلی اٹھا کر بولی۔ "تم دیکھنا ایک دن میں تم سب کو رلاؤں گی اپنے ساتھ ہونے والی ایک ایک زیادتی کو بدلہ لوں گی۔" لال انگارہ آنکھوں کے ساتھ اس نے غضب ناک انداز میں کہا سرعت سے پلٹی اور بھاگتی ہوئی سیزھیوں چڑھ گئی۔

کیف صم بکھڑا تھا۔

عرفات کسی کام سے باہر آئے تھے کیف کو یوں ہونق سا بنا کھڑا دیکھا تو قریب آگئے پہلے تو اندازہ لگانے کی کوشش کی کہ وہ سر اٹھائے سیزھیوں میں کیا تلاش کر رہا ہے پھر گلا کھٹکھا کر اسے متوجہ کیا۔

کیف نے چونک کر انہیں دیکھا۔

"کیا ہوا؟ شاہجہان کا کبوتر تمہارا رقعہ لانے والا تھا جو اس طرح انتظار میں کھڑے ہو؟"

کیف نے انہیں دیکھا اور بیچارگی سے بولا۔ "خوش نصیب ناراض ہو گئی ہے۔"

"تو کونسا پہلی بار ہوئی ہے؟ ہفتے میں سات دن ہوتے ہیں اور جہاں تک میری

معلومات ہیں چھ دن وہ تم سے ناراض ہی رہتی ہے۔"

"ماموں! آپ تو ایسے نہ کہیں۔" وہ بسور کر بولا۔ "پہلے ہی میرا دل عجیب سا ہو رہا ہے۔"

"یار! تمہاری عمر میں بیک وقت مجھ سے دو، دو لڑکیاں ناراض ہو جایا کرتی تھیں میں نے کبھی پرواہ نہیں کی تم ایک کی ناراضی سے گھبرا گئے۔" وہ ہرگز بھی سنجیدہ نہیں تھے کیف کو بھی ہنسی آگئی۔

"میں دو تو کیا چار کو ناراض کر کے پانچویں کے ساتھ خوشی خوشی ڈیٹ پر جاسکتا ہوں لیکن خوش نصیب تو خوش نصیب ہے آپ جانتے ہیں اس جیسی دوسری کوئی نہیں ہو

سکتی۔" AMNA RIAZ OFFICIAL

"اس میں بھی کیا شک ہے۔" وہ متبسم لہجے میں بولے۔

"اچھا سنو یہاں کھڑے رہنے سے وہ مان نہیں جائے گی نہ ہی اس کی ناراضی اس قدر شدید ہوتی ہے کہ جا کر چھت سے چھلانگ ہی لگا دے اس لئے بے فکر ہو کر میرے ساتھ چلو۔" اس بار کیف زور سے ہنس دیا۔

"کہتے تو آپ ٹھیک ہیں۔"

وہ عرفات کے ساتھ چل دیا۔

ایک چمکیلی صبح فلک بوس کے دالان میں اٹھکیلیاں کرتی پھرتی تھی۔ آسمان روشن اور چمکدار تھا۔

آئے کت نے ایک گہری سانس لی اور قدرت کی ساری تازگی کو اپنے اندر اتار لیا۔ پھر آنکھیں کھولیں اور مسکراتے ہوئے پھولوں کو دیکھنے لگی۔ اس کے ہاتھ مشاقی سے سلائیوں کے ذریعے پیٹرن بننے میں مصروف تھے۔ گود اور پیروں کے قریب پڑی باسکٹ میں دھنک رنگ اون رکھی تھی۔

ساتھ والی کرسی پر وسامہ بیٹھا تھا اور اخبار کی شدہ سرخیوں پر نظر نہیں دوڑا رہا تھا۔ وہ بہت پر سکون دکھائی دے رہا تھا۔ آئے کت کا دل اس بات سے خوش ہوا۔ عورت جس مرد سے محبت کرتی ہے اس کا ذہنی سکون بھی عورت کے لئے بہت بڑی مسرت کا باعث بنتا ہے۔ تو آئے کت بھی خوش تھی کیونکہ وسامہ مطمئن نظر آ رہا تھا۔ اس کی خوشی کی دو وجوہات اور بھی تھیں ایک تو یہ کہ معاویہ کی بھجوائی ہوئی ننگ مشین کے

ذریعے اس نے اتنے پیٹرن تیار کر لئے تھے کہ انہیں باآسانی مارکیٹ میں بھجویا جاسکتا تھا دوسری اور سب سے اہم بات اسے یقین تھا اس بار اللہ اس پر کرم کرے گا اور اس کی گود ضرور بھر دے گا۔ یہ وہ واحد خواہش

تھی جس کا ذکر وہ وسامہ کے سامنے نہیں کرتی تھی مگر ہر گزرتے دن کے ساتھ اس کی خواہش بڑھتی جا رہی تھی۔

"آئے کت! اگر تم کچھ فارغ ہو تو تھوڑی دیر تک نیچے وادی میں جائیں گے مجھے اسٹیشنری کا کچھ سامان خریدنا ہے۔"

آئے کت کی سوچوں کے سلسلے کو وسامہ کی آواز نے توڑ دیا تھا۔ وہ وسامہ کی طرف دیکھ کر مسکرائی۔

"ہاں کیوں نہیں یہ آخری پیٹرن ہے۔ میں پورا کر لوں پھر چلتے ہیں۔"

وسامہ نے اسے محبت بھری نظروں سے دیکھا۔ "تم بہت محنتی ہو اللہ تمہیں کامیاب کرے میں معذور نہ ہوا ہوتا تو تمہیں کبھی اتنی محنت نہ کرنی پڑتی۔" اس کے چہرے پر تاریک سایہ لہرا تھا۔ آئے کت کے دل کو کچھ ہوا۔ وسامہ ایسا نہیں تھا وہ برے سے برے حالات میں بھی مایوسی کا ذکر نہیں کرتا تھا وہ ہمیشہ پر امید رہتا تھا۔ لیکن جب

سے حادثے کا شکار ہوا تھا ہر کچھ دن کے بعد اسی طرح مایوسی کی باتیں کرنے لگتا تھا۔ ایسے میں آئے کت کو کڑی محنت کرنا پڑتی۔ وہ زندگی کے اچھے پہلو نکال کر وسامہ کو دکھاتی اور ثابت کرنے کی کوشش کرتی کہ وہ

ناکام نہیں ہے۔

"آپ معذور نہ ہوئے ہوتے میں تب بھی اتنی ہی محنت کرتی کیونکہ اپنا کاروبار کرنا ہمیشہ سے میرا خواب رہا ہے۔" آئے کت نے خوبصورتی سے بات کو ایک الگ رخ دیتے ہوئے کہا تھا۔

"تمہیں یاد ہے آئے کت! ہم پہلی دفعہ کہاں ملے تھے؟" وسامہ نے گزرے دنوں کی ایک یاد کو ذہن میں تازہ کرتے ہوئے پوچھا وہ زیر لب مسکرا رہا تھا۔

"بہت اچھی طرح سے" آئے کت نے سلائیوں پر نیلے رنگ کی اون چڑھاتے ہوئے مسکرا کر جواب دیا۔ "ہم اس ہاسپٹل کے کارڈور میں ایک دوسرے سے ٹکرائے تھے

جہاں میں ملازمت کرتی تھی۔ آپ زخمی ہو کر آئے تھے اور بھند تھے کہ پولیس کی مداخلت سے پہلے آپ کو ٹریٹمنٹ دیا جائے۔"

"نہیں وہ دوسری ملاقات تھی اس سے پہلے میں نے تمہیں پھولوں کی نمائش میں دیکھا

تھا بہت سارے سرخ اور سفید للی کے پھولوں کے درمیان تم بھی مجھے ایک خوبصورت پھول لگی تھیں۔" آئے کت نے خوشگوار سی حیرانی کے ساتھ اسے دیکھا۔

READING
Section

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو م ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

✧ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✧ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

"یہ بات آپ نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتائی؟ میں نے اپنی ایک سہیلی کے ساتھ مل کر

اس نمائش میں ایک اسٹائل لگایا تھا انشراح کو اسٹنٹ کی ضرورت تھی اگر وہ مجھے مجبور نہ

کرتی تو میں کبھی اس نمائش میں نہ جاتی۔"

"یہ ممکن نہیں تھا کہ تم وہاں نہ جاتی اللہ ہمیں ملوانا چاہتا تھا اس لئے اس نے اس

ملاقات کی راہ ہموار کی تھی۔"

"لیکن ہم وہاں نہیں ملے ہم تو ہاسپٹل میں"

"میں نے بتایا ناں وہ دوسری ملاقات تھی۔" اب وسامہ شرارت سے مسکرانے لگا۔

"ہاسپٹل تو میں تمہارے پیچھے آیا تھا۔" AMNA RIAZ OFFICIAL

آئے کت خوشگوار انداز میں شاکڈ ہوئی۔ "کیا کہہ رہے ہیں؟"

"ہاں یہی سچ ہے مجھے کوئی چوٹ نہیں لگی تھی میں تم سے ملنا چاہتا تھا۔ معاویہ نے

تمہارے وئیر اباؤنس کا پتا لگایا اور مجھ کو زخمی ظاہر کر کے ہاسپٹل جانے کا آئیڈیا بھی

اسی کا تھا تمہیں یاد ہے اس روز معاویہ اور اس کے دوستوں نے ہاسپٹل میں

کتنا شور مچایا ہوا تھا۔"

"بہت اچھی طرح یاد ہے" وہ یاد کر کے ہنسی۔ "اور یہ بھی کہ معاویہ چاہتا

تھا آپ کو میں ہی بینڈیج کروں وہ تو شکر ہے وہاں ڈاکٹر نعمان آگئے اور انہوں نے
سب کو بھگا دیا۔"

"اس کے بعد ہم کہاں ملے؟" وہ یاد کرنے لگا۔

"اب یہ بھی میں یاد دلاؤں۔" وہ مصنوعی انداز میں آنکھیں نکال کر بولی پھر ہنسی اور
ہنستی چلی گئی۔ وسامہ اسے دیکھتا رہا آئے کت کو ہنستے کھکھلاتے دیکھنا ہمیشہ اس کے لئے
ایک دلچسپ منظر ہوتا تھا۔ وہ بیوی بھی تھی محبوبہ بھی۔ اس کا عشق بھی تھی عزت
بھی۔ اس کے لئے وسامہ نے اپنے ماں باپ کو چھوڑ دیا تھا ان کی ناراضگی برداشت کر
لی تھی اس عورت کے بغیر رہنے کا وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔

ہنستے ہوئے آئے کت کو عجیب سا احساس ہوا جیسے کوئی اسے دیکھ رہا ہو۔ اس کے
سلائویوں کو حرکت دیتے ہوئے ہاتھ رک گئے اور ہنسی بھی جیسے تھم سی گئی۔ لاشعوری
طور پر اس نے گردن گھما کر ادھر ادھر دیکھا لیکن دور دور تک فلک بوس کا سبزہ زار
پھیلا تھا اور اس کے اور وسامہ کے علاوہ کوئی دکھائی نہیں دے رہا تھا۔

"یہ ضرور میرا وہم ہوگا۔" اس نے سر جھٹک کر اس خیال سے پیچھا چھڑوایا
تھا۔

"وسامہ! میں یہ اون سلاٹیاں اندر رکھ کر آتی ہوں پھر وادی چلتے ہیں۔" اس نے اپنی جگہ سے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"خاتون بی بی سے کہو وہ اندر رکھ دے گی۔"

"خاتون بی بی کا کواٹر یہاں سے اتنا دور ہے کہ اس سے کچھ کہنے کے لئے بھی مجھے ایک لمبا راستہ طے کرنا ہو گا اس سے بہتر ہے میں خود رکھ آؤں کبھی کبھی میں سوچتی ہو وسامہ! فلک بوس میں ہم کسی مشکل کا شکار ہوئے تو فوری طور پر ایک دوسرے کی مدد کے لئے بھی نہیں پہنچ سکیں گے ایک تیز رفتار گاڑی ہونی چاہیے تھی جسے فلک بوس کے اندر استعمال کیا جاتا۔" وہ مزاق کر رہی تھی وسامہ نے اس کے مزاق کو انجوائے کیا۔

"پتا نہیں معاویہ کے دادا جان نے کیا سوچ کر اتنی وسیع و عریض عمارت بنوائی ہو گئی؟"

"بشام کے نواب صاحب نے ان کی خدمات کے عوض فلک بوس انہیں انعام میں دیا تھا تمہیں پتا ہے تہہ خانے میں ایک قید خانہ بھی ہے سنا ہے نواب صاحب وہاں خطرناک مجرموں کو رکھتے تھے۔ بعض کا تو انتقال بھی اسی

قید خانے میں ہوا تھا۔"

"تو بہ کیسی ڈرا دینے والی ہسٹری ہے اس قلعے کی۔"

"ہا ہا اب تم ڈر رہی ہو۔" وہ بدلہ لینے لگا اور آئے کت سمجھ گئی وسامہ اسے چڑا رہا تھا کیونکہ وہ اسے چڑاتی رہی تھی۔ وہ ہنس دی۔

"یہ پیٹرن مکمل ہو گیا؟"

"ہاں بس اندر کی سلائی باقی ہے۔"

"تمہارے ہاتھ میں بہت مہارت ہے اس پیٹرن کو دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا کہ یہ کسی

ماہر کا کام نہیں ہے۔" وسامہ نے پیٹرن کے کونے کو چھوتے ہوئے کہا۔

"شکریہ کاش میں آپ کو اپنی ماما جان کے ہاتھ کے ڈیزائن دکھا سکتی میرا کام تو ان کے

آگے کچھ بھی نہیں ہے۔"

دونوں ہی کچھ دیر کے لئے چپ ہو گئے جیسے ایک دل دکھا دینے والا موضوع ان کے

درمیان آ گیا ہو۔

"میں دعا کرتا ہوں تمہارے ماں باپ کو اللہ جنت میں جگہ دے۔"

"آمین" اس نے آنسو روکنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا اور باسکٹ اٹھا کر

اندر کی طرف بڑھ گئی۔

وسامہ نے اسے سر جھکائے وہاں سے جاتے ہوئے دیکھا۔

خوش نصیب اوپر آئی چھت صبح کی دھوپ سے بھری ہوئی تھی۔ اس نے غصے میں جا کر کبوتروں کے ڈربے کھول دیئے۔

آن کی آن چھت مختلف رنگوں کے کبوتروں سے بھر گئی۔ اور کبوتروں کی مخصوص آوازوں کا شور مچ گیا۔ اس شور سے اس کے غصے کا گراف بڑھنے لگا۔

اس نے باجرے کا لفافہ الٹ دیا۔ کبوتر اپنی مخصوص آوازیں نکالتے دانہ چھننے لگے۔

"سب کے سب جھوٹے ہیں سب غاصب، قییموں کا حق مارنے والے۔" اس نے غصے

سے کبوتروں کی پانی والی کنالیوں کو ہاتھ مارا۔ ساری کی ساری دھڑام سے نیچے گرئیں

اور فکڑوں میں بٹ گئیں۔ کبوتر سہم کر اڑ گئے۔ کچھ یہاں وہاں منڈیروں پر جا

بیٹھے کچھ ہوا میں قلا بازیاں کھانے لگے۔

خوش نصیب نے ہتھیلی کی پشت سے گال رگڑے پاؤں بیٹھے اور منڈیر سے

ٹیک لگا کر بیٹھے گئی۔ اسے ابھی دیر تک اپنا دل جلانا تھا اور خون تو پہلے ہی

کھول رہا تھا۔

شور کی آواز سن کر کمرے سے روشن آراء باہر آئیں۔ اور سر پیٹ لیا۔

"یہ کیا کیا تم نے؟"

"جو مجھے ٹھیک لگا وہ میں نے کیا۔" ناراضی سے بولی۔

"خوش نصیب! پہلے کیا کم پریشانیاں ہیں جو تم نے یہ اور مصیبت اٹھا دی۔" وہ روہانسی ہو گئی تھیں۔

تجھی کبوتروں کی آوازیں سن کر طوطا دوڑا آیا اور اپنے کبوتروں کی شامت دیکھ کر اس

کا منہ بن گیا۔ AMNA RIAZ OFFICIAL

"یہ کیا ہوا ہے؟ میرے کبوتروں کو کس نے کھولا اور اور یہ کنالیاں کیسے ٹوٹ گئیں؟"

"میں نے کھولے کبوتر۔۔۔ میں نے توڑیں کنالیاں۔" تڑخ کر بولی۔

"تمہارا دماغ خراب ہے کیا؟" اس کا صدمے سے برا حال تھا۔

"سارے کبوتر اڑ دیئے میرے"

"شاجہان بیٹا! تم ناراض مت ہو کبوتر آجائیں گے۔" روشن آراء شاجہان کے

روعمل سے زیادہ اس کی اماں کے روعمل کا سوچ کر پریشان ہو رہی تھیں۔

"کیسے آجائیں گے چچی! یہ آپ کی بد تمیز بیٹی۔" وہ غصے سے بولا

"ایک منٹ ایک منٹ۔" خوش نصیب کمر کس کر میدان میں آئی۔ "یہ بد تمیز کسے کہا

ہے؟ اور میری روشن امی سے ذرا آہستہ آواز میں بات کریں۔"

"ایک تو تم نے میرے کبوتر اڑا دیئے اوپر سے ایسے بات بھی کر رہی ہو۔"

"کبوتر تو کیا میں تو سارے طوطے بھی اڑا سکتی ہوں۔" وہ دانت کچکچا کر بولی۔

"خوش نصیب! تم خاموش رہو۔" روشن آراء آگے آئیں مبادہ بات نہ بڑھ جائے۔

"آپ مجھے کیوں خاموش کروا رہی ہیں ابھی تو میں کچھ بولی ہی نہیں۔"

"جاؤ اور جا کر نیچے سے باجرہ لیکر آؤ۔" شاہجہان نے سختی اور ناراضی سے کہا۔

"ملازمہ نہیں ہوں میں آپ کی۔۔۔ جائیں اور خود لیکر آئیں۔" وہ پلٹی۔

"خوش نصیب! بھائی جو کہہ رہا ہے وہ کرو۔" روشن امی نے سختی سے کہا۔

"کون بھائی؟ کس کا بھائی؟"

"چپ چاپ جاؤ اور باجرہ لیکر آؤ۔" اب روشن امی نے اتنے غصے سے کہا کہ

خوش نصیب کی ساری اکڑ نکل گئی۔ لیکن غصہ نہ گیا۔ شاہجہان کو کھا جانے

والی نظروں سے گھورتی سیزھیوں کی طرف بڑھ گئی۔

روشن امی شاہجہان سے کہہ رہی تھیں۔

"خوش نصیب کی حرکت کے لئے میں معافی چاہتی ہوں شاہجہان بیٹا!"

خوش نصیب کے پیروں پر لگی تلووں میں جا کر بھی نہ بچھی۔

"اونہہ معافی چاہتی ہوں انہی معافیوں تلافیوں نے ان سب کو سر چڑھا رکھا ہے۔" وہ

تیز تیز سیزھیاں اتر گئی۔

آئے کت گول طرز کی سیزھیاں چڑھ رہی تھی اس کے ایک ہاتھ میں باسکٹ تھی

جس کے اندر کئی رنگوں کی اونٹیں موجود تھیں۔ سیزھیوں پر سرخ رنگ کا قالین بچھا

تھا جس کے نرم ریٹے میں چاپ ابھرنے سے پہلے معدوم ہو جاتی تھی۔

سیزھیاں چڑھتے چڑھتے آئے کت کی نظر فانوس پر پڑی۔ کرسٹل کا فانوس ہولے

ہولے لرز رہا تھا اور اس کے ایک گلوب پر ایک ننھا سا چوہا بیٹھا اپنے ہاتھ سونگھ رہا

تھا۔ آئے کت کے دیکھتے ہی دیکھتے چوہے نے چھلانگ لگائی اور غائب ہو گیا

لیکن چوہے کی حرکت سے فانوس کچھ اور زور سے ہلنے لگا یہاں تک کہ اس

کی آواز بھی سنائی دینے لگی۔

"اتنی تاکید کے باوجود فلک بوس میں صفائی کا انتظام تسلی بخش نہیں ہو رہا مجھے اس بارے میں وسامہ سے بات کرنی ہو گی۔ ایسا نہ ہو یہ چوہے گلہریاں فلک بوس کے قیمتی سامان کو کوئی نقصان پہنچا دیں۔"

وہ سوچتے ہوئے اس کمرے میں آگنی جہاں نٹنگ مشین رکھی تھی۔ بہت دنوں سے وہ یہاں کام کر رہی تھی اس لئے کمرے کی حالت بھی کچھ ایسی ہی تھی۔ بنیادی طور پر آئے کت صفائی پسند طبیعت کی مالک تھی اسلئے کمرے میں گندگی کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا ہاں بکھر اوا بہت تھا۔ اون، سلاخیاں، ٹینگ مشین کے مختلف پرزے پڑے ہوئے تھے ایک طرف ترتیب سے وہ تمام پیزن رکھے تھے جو ان دنوں میں آئے کت نے دن رات کی محنت سے تیار کئے تھے۔

آئے کت باسکٹ رکھ کر جانے لگی تو اسے یاد آیا نٹنگ مشین میں ایک پیٹرن کی پتری جوں کی توں لگی چھوڑ دی تھی اس نے۔ وادی جانے سے پہلے اس پرتی کو صاف کر دینا چاہیے یہی سوچ کر وہ مشین کی طرف آگنی اور مہارت سے پتری نکالنے لگی۔

دراصل ہر ڈیزائن کی پتری کو ساتھ کے ساتھ صاف کر کے اس پر مشین کا مخصوص تیل لگانا ضروری ہوتا تھا ورنہ اون کے باریک ذرات ان پتریوں کو

نقصان پہنچانے کا باعث بنتے تھے۔ آئے کت یہ کام کر رہی تھی جب اچانک اسے ایسا لگا جیسے دروازے کے سامنے سے کوئی گزرا ہو۔ اس نے بے ساختہ اس طرف دیکھا لیکن وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔ آئے کت اپنا وہم سمجھ کر پھر سے مشین کی طرف متوجہ ہو گئی لیکن یہ چند سیکنڈ کی بات تھی دوبارہ اسے ایسا لگا جیسے کوئی دروازے کے سامنے سے تیزی سے بھاگتا ہوا گزرا ہو۔ اس بار آئے کت چونک کر دروازے کی طرف بھاگی۔

"کون ہے؟ کون ہے وہاں؟" وہ دروازے سے باہر نکلی اور زور اور ناراضی سے آواز دیکر پوچھا۔ جواب میں اسے خاموشی اور سناٹا ملا۔ وہاں کوئی بھی نہیں تھا کارڈور دور تک خالی پڑا تھا۔

خوش نصیب دھپ دھپ کر کے سیزھیاں اتری، صحن عبور کیا اور فضیلہ چچی کے پورشن میں آگئی۔ سناٹا چھایا ہوا تھا وہ سیدھی چچی کے پاس گئی تاکہ باجرے کے متعلق معلوم کر سکے۔ اندر سے باتیں کرنے کی آوازیں آرہی تھیں۔

خوش نصیب کا ایسا کوئی ارادہ نہیں تھا کیونکہ موڈ ہی بہت خراب تھا پھر بھی اپنا نام سن کر ٹھٹھکی اور کان لگا کر سننے لگی۔

"بس اس بات کا خیال رکھنا۔ روشن اور اس کی بیٹیوں کو اس بارے میں پتا نہیں چلنا چاہیے۔" یہ فضیلہ چچی کی آواز تھی۔

"اوہو امی! آپ ہر وقت ایسی باتیں ہی کیوں کرتی رہتی ہیں وہ بھی تو ہماری اپنی ہے۔" یہ منہا کی آواز تھی۔

"اس دنیا میں کوئی کسی کا نہیں ہوتا میری بیٹی!" فضیلہ چچی نے کہا۔

"اور ویسے بھی امی کونسا اپنے فائدے کے لئے کہہ رہی ہیں؟ رشتہ تو تمہارا ہی کرنا ہے۔" صیام نے کہا

"مجھے تو یہ بات سمجھ نہیں آرہی صیام سے پہلے آپ کو میرے رشتے کی فکر کیوں پڑ گئی؟" منہا نے چڑ کر کہا تھا۔

"اس لئے کیونکہ صیام کے رشتے کی تو کوئی فکر ہی نہیں ہے امی خود بتاتی ہیں آٹھویں کلاس میں تھی میں۔ جب سے رشتے آرہے ہیں۔" صیام نے اتر کر کہا تھا۔ "اور ایک تو تمہاری شکل ایسی ہے اوپر سے یہ کالے فریم کے نظر

کی سینک لگا کر اور ہونق لگنے لگتی ہو کون کرے گا تم سے شادی؟" وہ تو ایسی ہی تھی
بہن کو بھی نہیں بخشا تھا۔

"کوئی نہ کوئی کر ہی لے گا۔" منہا غصے سے بولی۔

"غلط فہمی۔" صیام نے کہا

"ارے تم دونوں لڑنا تو بند کرو۔" فضیلہ چچی چڑ کر بولیں۔ "جب دیکھو تم دونوں لڑ

ہی رہی ہوتی ہو یہ نہیں کہ ماں کی بات ہی سن لو۔"

"آپ نے کونسا عالمانہ بیان دینے ہیں امی! کہ ہر وقت آپ کی سنی جائے۔" منہا نے

کہا۔
AMNA RIAZ OFFICIAL

"ذرا بک بک کم کیا کرو اور اب کان کھول کر میری بات سنو میں چاہتی ہوں فاطمہ

کے بیٹے سے منہا کا رشتہ طے ہو جائے صیام کے لئے تو کیف ہی ٹھیک رہے گا۔"

"ارے واہ منہا سے آپکو زیادہ پیار ہے ناں جو آسٹریلیا پلٹ سے اس کا رشتہ کروا رہ

ہیں۔" صیام کو جوش آیا۔

"صیام! پیچھے نہ پڑ جایا کر خود ہی تو کہتی تھی شادی کرو گئی تو کیف

سے۔" فضیلہ چچی نے کہا۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ٹھیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو م ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↩ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↩ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

"تو وہ تو پرانی بات تھی ناں امی! اس وقت مجھے یہ تھوڑا ہی پتا تھا کہ آپ کی کوئی سہیلی

آسٹریلیا میں رہتی ہیں اور کبھی نہ کبھی ہمارے گھر آسکتی ہیں۔"

"بس ٹھیک ہے اسی کا رشتہ کروا دیں۔" منہا نے ناک سے کھٹی اڑائی۔ "مجھے تو ویسے بھی

ایم فل کرنا ہے اتنی جلدی شادی کا سوچو گئی بھی نہیں۔"

"ارے بھئی ان لوگوں کو آنے تو دوپہر دیکھی جائے گی کہ کس کون کسے پسند کرتا

ہے۔" فضیلہ چچی تڑخ کر بولیں۔

"میں تو صرف یہ کہہ رہی تھی کہ روشن اور اس کی بیٹیوں کو اس بات کی کان و کان

خبر نہیں ہونی چاہیے۔ نہ ہی ان سب کو مہمانوں کے سامنے زیادہ آنے دینا ہے فاطمہ

میری دور پار کی رشتے دار ہے تو روشن کی بڑی اچھی سہیلی بھی تھی۔"

"آپ فکر ہی نہ کریں میں فاطمہ آنٹی اور ان کے بیٹے پر اپنا ایسا تاثر جماؤں گی کہ کوئی

لاکھ سامنے آجائے انہیں میرے سوا کوئی نظر ہی نہیں آئے گا۔"

"ائے شاباش میری بچی! فضیلہ چچی نے اس کی بلائیں ہی لے ڈالیں۔"

باہر کھڑی خوش نصیب کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ مکار سی مسکراہٹ اس نے

لبوں پر سجالی۔ اور چٹکی بجا کر دل میں خود سے بولی۔

"اب آیا ناں اونٹ پہاڑ کے نیچے دیکھنا بچو! میں تم لوگوں سے کیسا بدلی لیتی ہوں۔"

ایک جھٹکے سے دوپٹہ کندھے پر ڈالا ادا سے گردن لہرا کر پلٹی اور اچھلتی کودتی خوش ہوتی چلی گئی۔ دل میں لگی ہوئی آگ پچاس فیصد تو بدلہ لے لینے کے خیال سے ہی بچھ گئی تھی۔

پہاڑ کے سینے پر سڑک بل در بل بچھی تھی۔ پائُن کے درخت ان پر سایہ کرتے تھے اور کناروں پر خود رو گھاس اور پہاڑی پھولوں کی بہتات دکھائی دیتی تھی۔ وسامہ اور آئے کت چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتے ہوئے چڑھائی عبور کر رہے تھے۔ ان سے بہت دور پہاڑ سینے پر پورے طمطراق سے قلعہ فلک بوس سر اٹھائے کھڑا تھا یہاں سے فلک بوس کی چمنیوں کے سرے دکھائی دیتے تھے۔

آئے کت کو ایک دم خیال آیا اب اسے ان سڑکوں پر چہل قدمی کرنا ترک کر دینا چاہیے۔ وادی کی طرف جاتے ہوئے قدم تیزی سے پڑتے تھے کیونکہ سڑک نیچے کی طرف بہتی تھی اور واپس آتے ہوئے پیروں کو جما کر اور محنت سے رکھنا پڑتا تھا جس سے تھکن ہوتی تھی۔ اگر وہ واقعی حاملہ ہو چکی

تھی تو اتنی مشقت اسے نقصان پہنچانے کا سبب بن سکتی تھی۔ لیکن خیر ابھی کچھ بھی واضح نہیں تھا اور جب تک پریگنسی کنفرم نہ ہو جاتی کوئی بھی پیش بندی نری حماقت کہلاتی۔ آئے کت نے اس وقت فیصلہ کیا کہ پہلی فرصت میں اپنے ٹیسٹ کروائے گی۔

"کیا سوچ رہی ہو؟" اچانک وسامہ کی آواز نے اس کے خیالات کے سلسلے کو منقطع کر دیا۔

"کچھ خاص نہیں۔" اس نے سڑک کے کنارے سے ایک زرد رنگ کا پھول توڑتے ہوئے کہا۔

"پھر بھی کچھ نہ کچھ تو ہوگا۔" اس نے اصرار کیا۔

"معاویہ کے بارے میں سوچ رہی تھی۔" اس نے بات بنائی۔

"کیا سوچ رہی تھی معاویہ کے بارے میں؟"

"بہت دنوں سے آیا نہیں۔"

"پڑھائی میں مصروف ہوگا۔"

"تھوڑا ضدی ہے معاویہ!"

"اچھا؟" وسامہ حیران ہوا۔ "یہ کیسے لگا تمہیں؟"

"خود ہی بتا رہا تھا جو چیز مجھے اچھی لگ جائے اسے حاصل ضرور کرتا ہوں چاہے کوئی بھی قیمت ادا کرنی پڑے۔"

"ہاں یہ تو بالکل سچ کہا اس نے۔" "وسامہ یہ بات سن کر ہنسا جیسے بڑی دلچسپ بات سنی ہو۔"

"بلکہ صرف یہی نہیں بچپن میں تو وہ ایسی چیزوں کو توڑ دیا کرتا تھا جو کسی وجہ سے اسے نہیں مل پاتی تھیں۔"

"میرے خدا! میں تو اسے سلجھے ہوئے مزاج کا لڑکا سمجھی تھی۔"

"وہ سلجھے ہوئے مزاج کا ہی ہے لیکن زندگی میں جو حالات اس نے دیکھے ہیں ان حالات میں کوئی اور ہوتا تو یقیناً بہت بگڑا ہوا ہوتا۔"

"آپ کو معاویہ سے بہت محبت ہے اس لئے اسے جسٹیفائی کر رہے ہیں۔" "آئے کت نے ذرا ناراضی سے کہا۔" "ورنہ اس کی بیشتر عادتیں غصہ چڑھانے والی ہیں۔"

"ہاں مجھے معاویہ سے بہت محبت ہے وہ میرے لئے کزن نہیں چھوٹے بھائیوں کی طرح ہے دنیا میں صرف وہ ہے جس کے لئے میں جان بھی دے سکتا ہوں۔"

ممالک میں پھیلا ہوا تھا جب دولت بے تحاشہ ہو اور زندگی میں ہر طرح کا سکون بھی حاصل ہو تو انسان اخلاقیات کے سبق بھول جاتا ہے معاویہ کے فادر کے ساتھ بھی کچھ ایسا ہی معاملہ ہوا تھا لیکن معاویہ کے دنیا میں آنے سے پہلے ہی یہ بات پچھمو کو پتا چل چکی تھی اس چیز نے ان کو اتنا بڑا جذباتی شاک دیا کہ کسی حد تک ان کا ذہنی توازن بگڑ گیا معاویہ کے فادر نے انہیں ڈائیورس دے دی تو بابا نے پچھمو نے دوسری شادی کر وا دی۔ معاویہ کو انہوں نے اپنے پاس رکھ لیا ویسے بھی پچھمو کو معاویہ کی پرواہ نہیں رہی تھی۔ اس کے فادر نے اسے فائینانشلی سپورٹ کیا لیکن وہ اسے ساتھ رکھنے کے لئے تیار نہیں تھے یہی حال پچھمو کا تھا ان سب باتوں کا معاویہ نے کافی اثر لیا اپنی زندگی کی کمی کا بدلہ دوسروں سے لینے لگا بہت غصیدہ ہو گیا تھا کھلونے بری طرح توڑ دیتا تھا کلاس فیلوز کو مارتا پینتا تھا۔"

"اف تو بہ عجیب بات بتائی آج آپ نے معاویہ کو دیکھ کر نہیں لگتا وہ کبھی ایسا رہا ہوگا۔"

"ہر انسان بند کتاب کی طرح ہوتا ہے آئے کت! جب تک کتاب کو کھول کر نہ دیکھو اس کے راز واضح نہیں ہوتے۔" وسامہ ذرا دکھی سا لگ رہا تھا۔

"مجھے معاویہ سے بہت محبت ہے۔ اس بیچارے کی قسمت میں مشکلات آئی بھی بہت ہیں۔"

"دراصل قسمت کچھ انسانوں کو چن لیتی ہے اور تحفوں کی طرح انہیں پریشانیوں اور مشکلات سے نوازتی رہتی ہے برا کرتی ہے قسمت۔" آئے کت نے کہا۔ "جیسی زندگی میں نے گزاری میں کبھی نہیں چاہوں گی کہ کوئی دوسرا گزارے بس قسمت نے ایک مہربانی کی مجھے آپ سے ملوا دیا۔" پیار سے وسامہ کو دیکھا اس کی آنکھوں میں محبت، نرمی اور شکر گزاری تھی۔

AMNA RIAZ OFFICIAL

وسامہ نے ہاتھ بڑھا کر اس کا ہاتھ تھام لیا۔
"تم میرے لئے قدرت کا بہترین تحفہ ہو۔" وہ خوبصورتی سے مسکرایا محبت اس کے چہرے پر الوہی جذبے کی طرح پھیلی ہوئی تھی۔

"میں دعا کرتا ہوں معاویہ کو مزید مشکلات نہ دیکھنی پڑیں زندگی میں۔"

"آمین۔" انہوں نے دیکھا فلک بوس قریب آگیا تھا اور چمنیوں کے اوپر غروب ہوتے سورج کی نارنجی کرنیں جھللا رہی تھیں۔ شام میں ایک سرد شام اترنے لگی تھی۔

رات اس نے لحاف میں گھس کر ساری بات خوب آنکھیں گھما گھما کر ماہ نور کو بتائی۔
اس نے وہیں کانوں کو ہاتھ لگا لیا۔ "کیوں سنتی ہو کسی کی باتیں؟ سو دفعہ سمجھایا ہے اللہ
ایسی عورتوں کو ناپسند کرتا ہے جو چھپ کر دوسروں کی باتیں سنیں۔"
"عورتیں" اس نے برا سا منہ بنایا۔ "تو بہ کتنا خوفناک لفظ ہے۔"
"اصل بات کی طرف دھیان دو۔" ماہ نور نے ڈپٹ کر کہا۔
"میں کب سنتی ہوں؟" وہ فوراً مگر گئی۔ "اب خود بخود کان میں آواز پڑ جائے تو میں کیا
کروں؟"

AMNA RIAZ OFFICIAL
"کان بند کر لو یا وہاں سے ہٹ جاؤ۔" ماہ نور ناراضی سے بولی۔
"اچھا چھوڑو ناں اس بات کو۔" خوش نصیب جلدی سے بولی۔ "یہ سوچو کہ امی نے ہم
سے اپنی کسی سہیلی کا ذکر کیوں نہیں کیا؟"
"یہ کوئی اتنی بڑی بات نہیں ہے۔" ماہ نور نے کہا۔ "ہو سکتا ہے بہت قریبی سہیلی ناں
ہوں اور فاصلہ چچی کی وہ رشتہ دار ہیں رشتہ داری کے نمبر ہمیشہ دوستی سے
زیادہ ہوتے ہیں۔"
"اونہہ" زور سے نفی میں سر ہلاتے ہوئے بولی۔ "بات دل کو لگی نہیں۔"

"ہو سکتا ہے امی کو پتا ہی نہ ہو کہ ان کی کوئی سہیلی گھر آنے والی ہیں۔"

"لیکن ماہ نور!" اس کی تان وہیں اٹکی ہوئی تھی۔

"اب بس کر دو خوش نصیب! نیند آرہی ہے مجھے۔" وہ لیٹ گئی۔

"اچھا یہ تو بتا دو میرا پلان کیسا لگا؟"

"خبردار" اس نے فوراً کہا۔ "جو تم نے اپنے کسی اوٹ پنانگ پلان پر عمل کیا میں سچ بتا

رہی ہوں میں ابھی امی کو بتا دوں گی۔"

"اووووففففف" خوش نصیب نے دانت کچکچائے۔ "میں کیسے بھول گئی کہ تم کوئی بہادری

والا کام کر ہی نہیں سکتی پیدائشی بزول۔"

"بزول ہوں تو بزول ہی سہی لیکن ایسا کوئی کام میں کبھی نہیں کروں گی جو روشن امی کے

لئے پریشانی کا باعث بنے۔" اس نے دو ٹوک کہا۔

"تو تمہیں کیا لگتا ہے میں روشن امی کی پریشانیاں بڑھانا چاہتی ہوں؟ میں تو

ان تمام پریشانیوں کا بدلہ لینا چاہتی ہوں جو اب تم ہماری روشن امی نے

اکیلے جھیلی ہیں اس گھر کے کسی بندے کو میں سکون سے نہیں رہنے

دوڑی۔"

"سکون دینے والی اللہ کی ذات ہے ہمارے لئے اگر کسی نے پریشانیاں کھڑی کی ہیں تو اللہ ہی ان سے حساب لے گا انتقام لیکر کبھی کوئی خوش نہیں رہ سکتا معافی کی بڑی فضیلت ہے۔"

"میں اکثر سوچتی ہوں جب اللہ نے تمہیں اور روشن امی کو اتنا صابر بنایا تھا تو مجھے بھی بنا دیتا کم سے کم تمہاری باتیں تو نہ سنی پڑتیں۔" نرمی سے بولتے بولتے اس نے ٹون بدلی۔

ماہ نور نے اسے گھور کر دیکھا۔

"جو حرکت تم کرنا چاہ رہی ہو ناں اس کے بعد صرف میری نہیں سارے گھر کی باتیں سننا پڑیں گی میری بات یاد رکھنا۔"

"تم خود تو بزدل ہو سو ہو مجھے بھی کبھی کوئی بہادری کا کام نہ کرنے دینا۔" اس نے جڑ کر کہا اور دانت کچکچاتی ہوئی سر تک لٹاف اوڑھ لیا۔

ماہ نور چند لمبے خاموشی سے لیٹی رہی پھر سر جھٹک کر منہ موڑ کر سو گئی۔

جس وقت وہ دونوں فلک بوس پہنچے شام کے نارنجی رنگوں میں رات کی سیاہی گھلنے لگی تھی اور آسمان اودا سا دکھائی دیتا تھا۔

خاتون بی بی شام کی چائے تیار کر چکی تھی لیکن بابا کبیر ایک بری خبر کے ساتھ ان کا منتظر تھا۔

"فلک بوس کی دوسری منزل پر کچھ کھڑکیوں کے شیشے ٹوٹے ہوئے ہیں اور کچھ قیمتی آرائشی سامان غائب ہے۔"

"کیا؟" وسامہ اور آئے کت پر یہ خبر بجلی بن کر گری۔ وہ تیزی سے دوسری منزل پر

آئے۔ ایک کمرہ جو فلک بوس کے مرکز میں تھا اور جس میں کوئی ایسا کھڑکی دروازہ

نہیں تھا جو باہر سے متصل ہو یا جس کے ذریعے فلک بوس کے بیرونی حصے سے براہ

راست اندر آیا جاسکے۔ لیکن اس کی کھڑکیوں اور دروازوں کے شیشے ٹوٹے ہوئے تھے

الماریوں کا سب سامان یہاں وہاں بکھرا پڑا تھا، دیواروں پر لگی ہوئی دو قیمتی پینٹنگز اور

کچھ دیگر سامان غائب تھا۔

"یہ سب کب ہوا؟" وسامہ نے پریشانی سے پوچھا۔

"اس بارے میں میں کچھ نہیں کہہ سکتا میں کسی کام سے اوپر آیا تھا جب

میں نے یہ سب دیکھا۔" بابا کبیر نے کہا۔

"کبیر! فلک بوس کی حفاظت تمہاری ذمہ داری ہے۔" وسامہ نے ناراضی سے کہا
"آپ کی بات درست ہے۔ لیکن فلک بوس اتنا بڑا ہے کہ میں اکیلا ہر طرف نظر نہیں
رکھ سکتا۔" بابا کبیر نے معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔ "میں نے آپ سے کہا تھا ہمیں
کچھ اور ملازمین کی ضرورت ہے یا کم سے کم ایک چوکیدار تو ضرور ہونا چاہیے۔"
وسامہ نے کوئی جواب نہیں دیا وہ پریشانی سے سب طرف بکھرے ہوئے سامان کو دیکھ
رہا تھا۔

"میرا خیال ہے ہمیں پولیس سے رابطہ کرنا چاہیے۔" آئے کت نے کہا۔
"میرا بھی یہی خیال ہے۔" وسامہ نے کہا۔

"تم بس یہ کرو کہ کسی گارڈ کا انتظام کرو جسے فلک بوس کی اینٹرنس پر تعینات کیا
جاسکے۔ اگر باہر سے آکر کسی نے یہ حرکت کی ہے تو وہ لازمی طور پر گیٹ کی طرف
سے ہی آیا ہوگا۔"

"جی بہتر۔"

"اور اس سامان کو ایسے ہی پڑا رہنے دو پولیس کو انکوائری کے لئے شواہد

چاہئے ہونگے۔"

"چلو" وسامہ نے آئے کت سے کہا۔ دونوں باہر آگئے۔

"آپ کے خیال میں یہ کس کی حرکت ہوگی؟" آئے کت نے باہر آکر پوچھا

"کوئی بھی چور اچکا ہو سکتا ہے مجھے فکر اس بات کی ہے کہ وہ جو کوئی بھی تھا آج ایک

کمرے پر ہاتھ صاف کیا ہے کل باقی کمروں تک پہنچ سکتا ہے یہاں ایسی بہت سی چیزیں

ہیں جو لائنیک کہلاتی ہیں اور ان کی قیمت ہماری سوچ سے بھی زیادہ ہوگی۔"

"آپ فوراً پولیس سے رابطہ کریں۔"

"ہاں میں کرتا ہوں۔" AMNA RIAZ OFFICIAL

وسامہ نے فون کیا کچھ دیر میں مقامی پولیس کے تین نمائندے پہنچ گئے۔ وسامہ مشہور

مصنف تھا ادبی حلقوں میں اس کا بڑا چرچا تھا۔ اس لئے بھی اس کی بات کو اہمیت دیا

جانا ضروری تھا پھر فلک بوس کے ساتھ ارد شیرازی کا نام جڑا ہوا تھا جو سیاست سے

وابستہ تھے سرکاری حلقوں میں ان کا بڑا نام تھا۔

"یہ کاروائی صرف اسی کمرے میں ہوئی ہے یا فلک بوس کا کوئی اور سامان

بھی غائب ہے؟"

"میں نے تہہ خانے کو چھوڑ کر باقی سب طرف دیکھ لیا ہے ہر چیز لہنی جگہ پر موجود

ہے کہیں کوئی نقصان نہیں ہوا۔" کبیر نے کہا

"عجیب بات ہے ایسا لگتا ہے جیسے چور کو کسی خاص چیز کی تلاش تھی اور وہ جانتا تھا

مطلوبہ چیز اسے اسی کمرے میں ملے گی۔" ایس ایس پی نے کہا۔

"یہ معاویہ کا کمرہ ہے معاویہ، میرا پھوپھو زاد بھائی، لیکن مستقل اس کے استعمال میں بھی

نہیں رہتا کبھی کبھار آتا ہے وہ اور اسی کمرے میں بیٹھ کر کچھ میوزک انسٹرومنٹس

بجاتا ہے۔"

"صرف اسی کمرے میں بجانے کی کوئی خاص وجہ؟" ایس ایس پی نے پھر پوچھا

"یہ کمرہ ساؤنڈ پروف ہے اندر کی آواز باہر نہیں جاتی۔" معاویہ نے جلدی سے کہا

"ٹھیک ہے ہم ایف آئی آر درج کر رہے ہیں۔ لیکن انکوائری کے لئے ہمیں کچھ وقت

درکار ہو گا۔"

"پلیز فیک یور ٹائم۔" وسامہ نے کہا اور کبیر کے ساتھ کھڑا ہو کر انہیں شواہد

تلاش کرتے دیکھنے لگا۔ ایس ایس پی نے ایک نمائندے کو شواہد اکٹھے کرنے

کا کہا دوسرا الماریوں کی تلاشی لینے لگا۔ ایس ایس پی دوبارہ ان دونوں کے

پاس آکر کھڑا ہو گیا۔

"میں ایک دفعہ سارے فلک بوس کا جائز لینا چاہوں گا۔"

"ضرور کیوں نہیں۔" وسامہ نے کہا۔ "لیکن میرا مشورہ ہے آپ یہ کام دن کے اوقات

میں کریں کچھ حصوں میں لائٹ کا انتظام پورا نہیں ہے آپ کو دقت ہو گی۔"

"لیکن یہ ضروری ہے مسٹر وسامہ!"

"ٹھیک ہے جیسے آپ کی مرضی آئیے۔"

"مشتاق! تم اس حصے میں دیکھو۔" وسامہ نے مشتاق نامی اردلی کے ساتھ کبیر کو کر دیا

اور خود ایس ایس پی کے ساتھ ہو لیا۔ وہ ایک ایک کمرے میں جھانکتے رہے وہاں

سب کچھ ٹھیک ٹھاک دکھائی دے رہا تھا۔ اس دوران ایس ایس پی وسامہ سے چھوٹے

چھوٹے سوالات پوچھتا رہا۔

"آپ یہاں کب سے رہ رہے ہیں؟"

"تقریباً دو سال سے۔"

"کیا پہلے بھی ایسا ہوا ہے؟"

"جی نہیں؟"

"مجھے تو یہاں ایسی کوئی غیر معمولی بات نظر نہیں آرہی جس سے اندازہ لگایا جاسکے یہ

کسی باہر والے کا کام ہے"

"آپ کہنا کیا چاہتے ہیں؟"

ایس ایس پی وسامہ کا سوال سن کر ہنسا جیسے کوئی مزاحیہ بات اس کے دماغ میں آئی

ہو ابھی وسامہ ایس ایس پی سے اس کی بے تکلی ہنسی کا سبب پوچھنا ہی چھتا تھا کہ بابا

کبیر تیز تیز چلتا ہوا آیا۔

"صاحب آپ لوگ اس طرف آئیں۔" وہ حواس باختہ لگ رہا تھا۔ ایس ایس پی اور

وسامہ نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور تیزی سے اس کے پیچھے لپکے۔

ڈاکٹر ریمن کے آفس میں جتنی دیر منفراموجود رہی لاشعوری طور پر معاویہ کے

بارے میں سوچتی رہی۔ ہر بار یہ احساس اسے حیرانی سے دوچار کرتا رہا۔ لیکن

اس سے بھی زیادہ حیرانی کا جب تک اسے اس وقت لگا جب اس نے ڈاکٹر

ریمن کا لکھا ہوا نسخہ لفٹ کے فرش پر مڑا تڑا ہوا پایا۔ وہ اپنا پین اٹھانے

کے لئے جھکی تھی جب اس کی نظر اس کاغذ پر پڑی۔ کاغذ ہاتھ میں لئے وہ

بری طرح شاکڈ ہو گئی۔ ہاں یہ درست ہے کہ اس کاغذ پر معمولی نوعیت کی ادویات لکھی ہوئی تھیں۔ لیکن جیسے اضطراب سے معاویہ نے وہ نسخہ وصول کیا تھا کسی کے وہم و گمان میں بھی نہیں ہو سکتا تھا کہ وہ اس نسخے کا یہ حشر کرنے والا ہے۔
منفرا فوری طور پر فیصلہ نہیں کر پائی کہ اسے اس بارے میں ڈاکٹر ریمسن کو مطلع کرنا چاہیے یا نہیں۔ نسخہ اس نے اپنے کراس بیگ میں رکھا اور اسی شش و پنج میں ہاسٹل واپس آگئی۔ فی بی کسی پارٹی میں جانے کے لئے تیار ہو رہی تھی۔
منفرا نے بیگ ٹیبل پر اچھال دیا اور ہاتھ پاؤں پھیلا کر بیڈ پر گرنے کے انداز میں لیٹی۔

AMNA RIAZ OFFICIAL

"میں آج معاویہ سے ملی ڈاکٹر ریمسن کی سائیکائٹری میں۔" وہ ایسے بول رہی تھی جیسے کسی خواب کے اثر میں بول رہی ہو۔
"سائیکائٹری میں؟" فی بی نے گہرے سرخ رنگ کی لپ اسٹک لگاتے ہوئے اس کی طرف پلٹی۔

"میں نے تو پہلے ہی کہا تھا وہ نفسیاتی مریض لگتا ہے۔" اسے اپنے اندازے کی درستی پر خوشی ہو رہی تھی۔

"وہ ٹریٹمنٹ کے لئے نہیں آیا تھا۔" منفرانے سابقہ انداز میں کہا پھر ایک دم سے فی بی کی طرف مڑی۔ "وہ بزنس مین ہے اسے مسکرانا بھی آتا ہے فی بی! وہ بات بھی کرتا ہے اور اس نے مجھ سے ہاتھ بھی ملایا۔"

فی بی نے بمشکل اپنی ہنسی روکی۔ "تو تمہارا کیا خیال تھا وہ زو می ہے؟" منفر اچھ دیر خاموش رہی پھر اس نے آہستگی سے کہا۔ "ہاں کسی حد تک۔۔۔" پھر وہ ایک دم سے ہنسنا شروع ہو گئی۔ اسے خود سمجھ نہیں آ رہا تھا معاویہ کو عام انسان بنا دیکھ کر وہ کیا محسوس کر رہی ہے۔ فی بی اسے ہنستا دیکھ کر ہنس دی۔

"پاگل ہو گئی ہو تم؟" AMNA RIAZ OFFICIAL

"پتا نہیں۔" اس نے کندھے اچکا دیئے۔ "کہیں جاری ہو؟"

"ہاں رونالڈ مجھے ڈیٹ پر لے جا رہا ہے۔" فی بی نے مسکرا کر جواب دیا۔

"اوہو لکی لیڈی!۔" منفرانے شرارت سے کہا۔

"میں دعا کرونگی کسی دن معاویہ بھی تمہیں ڈیٹ پر لے جائے۔" فی بی نے بھی شرارت کا جواب شرارت سے دیا۔

"اوہ کم آناس کے ساتھ ڈیٹ پر جانے کی کوئی خواہش نہیں ہے مجھے۔"

اس نے ہلکے سے تبسم کے ساتھ کہا ایسے جیسے انسان کسی بات سے حظ بھی اٹھا رہا ہو اور اسے رد بھی کرنا چاہے۔

"جیسے تم اسے عام انسانوں کی طرح بات کرتا دیکھ کر اور مسکراتا دیکھ کر خوش ہوئی ہو اس سے تو کچھ اور ہی لگتا ہے۔" فی بی نے پھر شرارت سے کہا۔
"جو بھی لگتا ہے وہ غلط لگتا ہے۔" اس نے اصرار کیا تو فی بی نے کندھے اچکا دیئے۔
"اس بات کا فیصلہ وقت کو کرنے دیتے ہیں۔"

"آل رائیٹ۔۔۔" منفر خوش دلی سے مسکرا دی۔ اور کراس بیگ الماری میں رکھ دیا جس کی اندرونی جیب میں ڈاکٹر ریسن کا لکھا ہوا نسخہ چڑ مڑ پڑا تھا۔

بابا کبیر کے پیچھے وہ اس کمرے میں آئے۔ جہاں آئے کت کی ننگ مشین اور دیگر سامان رکھا ہوا تھا اور وہ وہاں اپنا ننگ کا کام کرتی تھی۔

آئے کت شاگڈ سی دروازے کے پاس کھڑی تھی اور ہکا بکا ہوئی اپنے کمرے کا حال دیکھ رہی تھی۔ وہ دونوں پینٹنگز جو پچھلے کمرے سے غائب ہوئی تھیں نوٹی

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ٹھیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرٹک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو م ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↩ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↩ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

پھوٹی حالت میں شینگ مشین پر پڑی تھیں۔ ایسا لگتا تھا انہیں مشین پر مار مار کر ٹوڑا گیا ہو مشین پر ضربیں موجود تھیں اور صرف یہی نہیں آئے کت کے بنائے ہوئے تمام سوئیٹر اور پیٹرن پھٹے ہوئے تھے۔ انہیں ادھیڑ دیا گیا تھا یا ایسا لگتا تھا کسی تیز دھار چیز سے کاٹ دیا گیا ہو۔

آئے کت شاک سے زیادہ بے بسی کا شکار ہوئی تھی اس کی اتنی محنت پر پانی پھیر دیا گیا تھا۔

"آپ کے خیال میں یہ کون کر سکتا ہے؟"

"مجھے نہیں پتا۔" وہ رو نکھی ہو کر بولی۔ "لیکن میری ساری محنت برباد ہو گئی پچھلے ڈاھائی مہینوں میں میں نے دن رات اس کنسانٹ کو مکمل کرنے کی تیاری کی تھی سب ختم ہو گیا۔" وہ بے بسی سے رونے لگی۔

"مجھے افسوس ہے مسز وسامہ! لیکن آپ بے فکر رہیں یہ جس نے بھی کیا ہے ہم جلد اس کا پتا لگا لیں گے۔"

وسامہ بھی خاموش تھا وہ بھی سمجھ نہیں پا رہا تھا کیا کہے۔

"کیا آپ کو کسی پر شک ہے؟" ایس ایس پی نے کھڑکیاں دروازے چیک کرتے ہوئے کہا۔ یہاں بھی ایسا کوئی راستہ موجود نہیں تھا جس کے ذریعے

کوئی باہر سے آکر یہ تباہی مچاتا۔

"ہم خشک کا اظہار کیسے کر سکتے ہیں ہم تو یہاں کسی کو زیادہ جانتے بھی نہیں ہیں۔"
وسامہ نے کہا۔

"ٹھیک ہے ہم اس بارے میں جلد پتا چلا لیں گے۔" ایس ایس پی نے کہا پھر جاتے
ہوئے وسامہ سے کہا۔

"آپ چاہیں تو آج کی رات ایک کانٹھیل فلک بوس کے باہر تعینات کیا جاسکتا ہے؟"
"میں اس کے لئے آپ کا شکر گزار رہوں گا۔" وسامہ نے ایس ایس پی سے ہاتھ ملاتے
ہوئے کہا۔

"کانٹھیل اسلم آج رات یہاں ڈیوٹی دے گا۔" ایس ایس پی نے ساتھ آئے ہوئے
کانٹھیل سے کہا۔ اس کا خون خشک ہو گیا۔
"یس سر۔" اس نے سلوٹ کیا۔

وسامہ نے کانٹھیل کا فون نمبر نوٹ کر لیا۔ "کسی مشکل صورتحال میں آپ
فون کر سکتے ہیں۔"

پولیس والے مرکزی دروازے سے لکڑی کے پھانک کی طرف بڑھ گئے تو

وسامہ کے کہنے پر کبیر نے اندرونی دروازہ بند کر دیا۔ اندر کا رابطہ باہر سے منقطع ہو گیا۔

مرکزی دروازے سے ایک طویل روش لکڑی کے پھانک تک جاتی تھی۔ وہ تینوں ساتھ ساتھ اسی روش پر چلتے خود کار پھانک کی طرف بڑھ رہے تھے۔

"کچھ عجیب سا کیس لگ رہا ہے یہ مجھے۔" ایس ایس پی نے کہا۔

"آپ صحیح کہہ رہے ہیں سر! دونوں کمروں میں ایسا کوئی دروازہ کھڑکی نہیں ہے جس

سے کوئی باہر سے اندر داخل ہوا ہو ایسا لگتا ہے یہ کسی اندر کے بندے کا ہی کام ہے۔"

"اور مجھے لگتا ہے میں اس اندر کے بندے کو جانتا ہوں ہا ہا ہا ہا۔" ایس ایس پی اور

دوسرا ساتھ ہی ہنسنے لگے۔

اسلم کا حلق خشک ہو رہا تھا اس نے بدقت تھوک نکالا۔ وہ تینوں ہی بشام کے پرانے باسی

تھے اور فلک بوس سے متعلق افواہوں سے واقف تھے۔

"کیا یہ نہیں ہو سکتا سر جی! کہ آج رات فردوس کو بھی میرے ساتھ یہاں تعینات کیا

جائے۔" اس نے ڈرتے ڈرتے کہا۔ اس بات پر وہ دونوں اور زور سے ہنسنے

لگے اور ایسے ہی باتوں باتوں میں جیپ میں سوار ہو گئے۔

"پولیس فورس میں آکر بڑے سے بڑے مجرم سے مقابلے کی قسم کھائی تھی

تم نے اور ایک بدروح کے قصوں سے ڈر گئے۔"

" مجرموں سے مقابلہ کرنا تھا سر جی! بدروح سے تو نہیں۔" اس نے بیپارگی سے کہا۔

" سنی سنائی باتیں ہیں ساری۔" وہ اس کا مزاق اڑا رہے تھے۔

" رائی ہوتی ہے تو پہاڑ بنتا ہے سر!" اس کا بس نہ چلتا تھا کسی طرح ان کے ساتھ جیب میں سوار ہو جائے۔

لیکن وہ دونوں اسے لفٹ کروانے کے موڈ میں نہیں تھے۔

" اگر رات کو وہ بدروح تمہارے پاس آجائے تو میرا سلام کہہ دینا چل اب پھانگ

کھول۔" وہ ہتے ہتے چلے گئے پیچھے کا نشیبل اسلم نے پھانگ بند کیا اور سہمے ہوئے

انداز میں پلٹ کر دیکھا طویل روش کے اختتام پر ہلکی دھند کے عقب میں فلک بوس

سر اٹھائے کھڑا تھا۔ ارد گرد لگے ہوئے لیمپ پوسٹس کی روشنیاں براہ راست اس پر پڑ

رہی تھیں اور کثیف دھند کے مرغولے فلک بوس کی چمنیوں سے لپٹے ہوئے تھے

کا نشیبل نے اپنی گن پر ہاتھ مضبوط کئے اور سہا سہا سا جا کر چوکیدار کی

کرسی پر بیٹھ گیا۔

"یہ کیا ہو رہا ہے مجھے تو کچھ سمجھ نہیں آ رہا۔"

اندر آئے کت سر پکڑے بیٹھی تھی۔ خاتون بی بی اور بابا کبیر سامنے مودبانہ انداز میں ہاتھ باندھے کھڑے تھے۔

وسامہ آکر آئے کت کے ساتھ بیٹھ گیا اور تسلی دینے کے لئے بولا۔

"فکر مت کرو یہ جس نے بھی کیا ہے اس کا جلدی پتا چل جائے گا۔"

"جب آپ لوگ یہاں موجود تھے تو فلک بوس میں اتنا بڑا کام کیسے ہو گیا؟" آئے کت نے ناراضی سے بابا کبیر کو دیکھا۔

"ایس ایس پی صاحب کہہ رہے تھے ایسے کوئی شواہد موجود نہیں ہیں کہ یہ کسی نے باہر سے آکر کیا ہے۔"

"اگر باہر سے آکر کسی نے نہیں کیا تو کیا کوئی جن یا بدروح آکر کر گئی یہ کام۔" وسامہ نے غصے اور ناراضی سے ایک دم سے کہا پھر خود ہی چپ ہو گیا اسے ایک دم سے احساس ہوا تھا کہ کیا کہہ دیا ہے اس نے۔

"م میں بھی کچھ کہنا چاہتی ہوں۔۔۔" خاتون بی بی نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

"تم تو خاموش ہی رہو۔" آئے کت نے جھنجھلاہٹ آمیز انداز میں کہا۔

"زیادہ سے زیادہ تم کیا کہو گی کہ یہ اسی بدروح کیا نام تھا اس کا؟ ہاں آجوشمستی کا کام ہے اسی کا کام ہے ایسی بے وقوفانہ باتیں کسی اور کے سامنے کرنا۔" پھر اس نے وسامہ کی طرف دیکھا۔

"جو ہونا تھا ہو گیا لیکن ہمیں انکو آری کروانی چاہیئے کہ یہ کیا کس نے ہے؟ بلکہ مجھے یاد آیا۔" وہ ایک دم پر جوش ہو کر بولی۔

"میں نے کسی کو دیکھا تھا ہاں مجھے یاد آیا میں نے صبح اس کمرے کے باہر کسی کو بھاگتے ہوئے دیکھا تھا لیکن پتا نہیں چلا کہ وہ کون ہے۔۔۔" اس کے انداز میں پریشانی تھی۔

وسامہ اس کی بات سن کر مزید پریشان ہو گیا۔
"تمہیں اس بارے میں پولیس کو بتانا چاہیئے تھا۔"

"اس وقت مجھے یاد نہیں آیا" وہ کف افسوس طے لگی۔ "سچ بات تو یہ ہے کہ میں اسے اپنا وہم سمجھی تھی۔"

"ممکن ہے وہ جو کوئی بھی تھا ابھی بھی فلک بوس کے اندر ہی کہیں چھپا ہوا ہو۔" وسامہ نے خیال ظاہر کیا۔

"پاشا کو تیز بخدا ہے کوارٹر میں بیہوش سا پڑا ہے ورنہ اس کے ساتھ مل کر

میں پورے فلک بوس کو چھان سکتا تھا۔"

"صاحب! اب رات کے اسوقت ہم کچھ نہیں کر سکتے بہر حال ہمیں صبح کا انتظار کرنا ہی ہوگا۔"

"ٹھیک کہہ رہے ہو۔"

"آپ لوگ کھانا کھا لیں۔ اس کے بعد اپنے کمرے کا دروازہ اچھی طرح لاک کر لیں تاکہ خدا نخواستہ اگر فلک بوس میں کوئی موجود بھی ہے تو آپ کو نقصان نہ پہنچا سکے۔" وسامہ نے اثبات میں سر ہلایا اور کھڑا ہو گیا۔

"میں آج رات گول کمرے میں پہرہ دوں گا انشاء اللہ صبح ہم اس بندے کو تلاش کر لیں گے۔"

"اس کی ضرورت نہیں ہے کبیر! اگر وہ کوئی عام چور اچکا ہوتا تو ان پینٹنگز کو یہاں نہ چھوڑ کر جاتا تم نے دیکھا نہیں اس نے صرف چیزیں تباہ کی ہیں۔ مجھے فکر ہے کہیں وہ کسی کو کوئی جانی نقصان نہ پہنچا دے۔"

"میں پہرہ دوں گا صاحب!"

"نہیں بھئی تمہاری جان بھی ہمیں عزیز ہے۔" وسامہ نے کہا۔

"تم لوگ بھی اپنے کوارٹر کا دروازہ اچھی طرح بند رکھو یہ رات خیریت سے گزر جائے صبح دیکھتے ہیں پھر کیا ہو سکتا ہے۔"

وہ دونوں آپس میں بات کر رہے تھے آئے کت نے چپکے سے سر اٹھا کر چاروں طرف دیکھا۔ اوپری منزل پر ہر طرف سناٹا اور عجیب سی وحشت پھیلی ہوئی تھی۔ وہاں کوئی ذی روح نہیں تھا بے شک اس نے خاتون بی بی کو خاموش کروا دیا تھا کیونکہ وہ نہیں چاہتی تھی وسامہ کے دل میں کوئی شک سر اٹھائے لیکن پہلی بار آئے کت کو فلک بوس میں رہتے خوف محسوس ہوا تھا معاویہ اوپری منزل کے ستون جو اس وقت نیم اندھے رے کی زد میں تھا اس ستون کے عقب سے میں آئے کت کو کسی ہلچل کا احساس ہوا۔ وہ بری طرح کھٹک گئی ذرا غور کیا تو ایسا لگا جیسے کوئی ہیولہ جھانک رہا ہو۔

اس کے روتلنے کھڑے ہو گئے اور دل بری طرح دھڑکنے لگا۔ یہ چند سیکنڈز کی بات تھی کسی کو پتا بھی نہیں چلا کی آئے کت پر کیا قیامت گزری ہے۔ وہ بے ساختہ اپنی جگہ سے

انٹھی اور چند قدم آگے بڑھی لیکن اس سے پہلے کہ اسے واضح طور پر کچھ دکھائی دیتا ہوا کا ہلکا سا جھونکا آیا اور ستون کی متوازی سمت میں لگا پردہ اڑ کر نگاہوں کے سامنے لہرا گیا۔ آئے کت کے لبوں سے سکون کی سانس

برآمد ہوئی اور اپنی بیوقوفی پر وہ مسکرانے لگی پھر جلدی سے وسامہ کے پیچھے چلی گئی۔
گول کمرہ خالی ہو گیا۔

اسی وقت ستون کی اوٹ سے وہ ہیولہ ذرا سا آگے آیا اور اس نے جاتی ہوئی آئے کت
کو دیکھا پھر سامنے کی دیوار میں مدغم ہو گیا۔

(باقی آئندہ)

AMNA RIAZ OFFICIAL

READING
Section

52